

શ્રી.

રક્ષમણિ વિવાહ.

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

કસેલર સાકરલાલ ખુલાખીદાસ.

ઢેકાણું રીચીરોડ—અમદાવાદ.

અમદાવાદમાં ત્રણદરવાજા પાસે ચુકીઆળમાં નંબર ૨૭૪૩
વાળા મકાનમાં આવેલા ધી રત્નસાગર પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં
શા. અમરતલાલ જોશીગલાષ્ટમે છાપ્યો.

આવૃત્તિ ૪ થી.

પ્રત ૨૦૦૦

સંવત ૧૯૭૩

સને ૧૯૧૭

કોમત ૦-૧-૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
સંગ્રહ
ગુજરાતી લેખકોનાં ગ્રંથોનો સંગ્રહ

૬૮૨૦

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૅ. પીરામિટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૬૯-૧૦ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ રૂઢિપ્રણીત વિવાર

વિષય ૧૧૪

રૂક્ષમણી વિવાહ.

૫૬ ૧ છું રાગ ઘણ.

કુંદનપુર વિવાહ રચ્યો, ભુપતિ લીમકરાય;
કન્યા દેવા શ્રીકૃષ્ણને, આનંદ ઉર ન સમાય. ૧
રૂક્ષમણીએ તે જાણીયું, ઉર આવ્યો અતિશે કાળ;
કન્યા ન આપું શ્રીકૃષ્ણને, એછે ગાયો તણો ગોવાળર
રૂક્ષમણીએ તેડું મોકલ્યું, તેડાવ્યો શિશુપાળ;
રૂક્ષમણીએ ખખર જાણી, અંતર ઉઠી જાળ. ૩
દુર ધણી દારામતી રહ્યો લગ્ન વચ્ચે દિન એક;
અંતરજામી આવજો, રાખજો મારી ટેક. ૪
એણું તે કહીને કુંવરી કાગળ લખવા આશ્રમ;
મુક્તાનંદ કહે માનુની, થઈ જગતથી ઉદાશ. ૫

૫૬ ૨ છું-રાગ ઘણ.

મારી સહાય લેજો અવિનાશીરે,
જાણી જનમે જનમની દાસીરે. ૧
વાંચી કાગળ વહેલા આવોરે,
મારા તનના તાપ બુઝવોરે. ૨
દિન એક લગ્ન વચ્ચે આણીરે,
વહેલા આવો સારંગમણીરે. ૩

જે તમે નાથ નહિ આવો વેહેલારે,
તજું લગ્નથી પ્રાણ હું પેહેલારે,
કહે મુક્તાનંદ મોરારીરે,
વાત્તા રાખજો ટેક અમારીરે.

૪

૫

પદ ૩ જુ—રાગ ધોળ.

લઇને કાગળ વિપ્ર સીધાવ્યો,

હરિની કરુણાથી દારીકા આવ્યો.

૧

દેખીદારીકાંમહામુખધામ, જેનારાજીએસુંદીરસ્થામ. ૨
વહાસેવિપ્રનેઆવતોજાણી, ઉડ્યા સન્મુખસારંગપ્રાણી૩
પુછી એમણે કાગળ લીધો,વાંચી પત્ર હૈએદદ કીધો. ૪
પુજ્યાવિપ્રનેદેઈધણુંમાન, જાત્રા તૈયારથયાભગવાન. ૫
સાથે રથમાં વિપ્રને બેસારી,આલ્યાકુંદનપુર મોરારી. ૬
એવોભક્ત વક્ષભગિરધારી જયમુક્તાનંદ બલીહારી. ૭

પદ ૪ જુ—રાગ ધોળ.

માનની મનમાં ચીંતવે, કેમ ન આવ્યા સુંદરસ્થામ;
વાર થઈ કેમ વિપ્રને, ન સર્ચું મારું કામ.

૧

જે નહિ આવે જદુપતિ, તો તજીશ મારા પ્રાણ;
એવામાં દીજ તો આવીયા, જેમ આવે રામનું બાણ. ૨
વિપ્ર વહન જેઈ વીનતાને, ઊર આવ્યો આનંદ અપાર.

પ્રાણજીવન પધારીયા, જુગજીવન જુગદાધાર. ૩
 કુંદનપુર હરિ આવીયા, સુણી ભુપ ભીમકરાય;
 સામા જઈ સતમાન કીધાં, આનંદઉર કેમ સમાય. ૪
 ત્રીકમ તોરણુ આવિયા, વરતીયો જેજેકાર;
 મુક્તાનંદ કહે માનુનીના, પુન્ય તણે નહિપાર. ૫

પદ ૫ મું—રાગ ધૌળ.

દેવી પુજ્યાનું મસ લઈને પ્યારીરે,
 આત્મી નીરખવા કુંજખીહારીરે. ૧
 સાથે લઈને પુજનો સામાનરે,
 નૈણે નીરખ્યા શ્રી ભગવાનરે. ૨
 હરીના ભક્ત અનાદિના માનીરે,
 ભાવે પુજ્યા ભગવાન ભવાનીરે. ૩
 પછે રૂપ પ્રકાસ્યું બાળીરે,
 પ્રેમે પામવા શ્રી વનમાળીરે. ૪
 સંગે અસુર હતા રખવાળરે;
 દેવી રૂપ પડ્યા તતકાળરે. ૫
 વેગે આવીયા અંતરજામીરે,
 મળ્યા મુક્તાનંદના સ્વામીરે. ૬

પદ ૬ કું—રાગ ધોળ.

કર સાહિને રથ પર લીધાં,	
મન વાંછીત કારજ સીધ્યાં.	૧
કન્યા હરણુ કરી હરી વળીયા,	
સૈન્યા સહીત ત્યાં બળીભદ્ર મળિયા.	૨
વાંસે રૂકમૈયો ચડ્યો શીશુપાળ,	
કન્યા કેમ કરી લેશે ગોપાળ.	૩
બાંધી દારકામાંથી લાવું,	
નહિ તો પુરમાં પાછો ન આવું.	૪
જઇને જહુપતી સંગ જુદ કરીયો,	
વાહાલે સરવે તણો મદ હરીયો.	૫
રૂકમૈયાની વાઢી ડાઢી,	
કાપી કેશને મોકલ્યો છે કાઢી.	૬
રૂકમણીના શોક નીવારી;	
મુક્તાનંદ મારવા મોરારી.	૭

પદ ૭ કું—રાગ ધોળ.

માધવપુરનો માંડવો, આવે બહવ કુળની બન;	
પરણે તો રાણી રૂકમણી, વરવાંછીત શ્રી ભગવાન.	
બહવ બનેયા થયા, વળી માંડવીયા પણ સોય;	૯

વિધી સહીત વિવાહ રચ્યો, કસર ન રાખી કોય. ૨
 માણકથંભ મંડપ રચ્યો, તે મધ્યે ચોરી બાંધી સાર; ૩
 મોહન આવ્યા માહરે, કોટી ભુવનનો કીરતાર.
 માથે તે મુગટ જડાવનો, કાને કુંડળ મકરાર;
 બાંહે બાન્તુબંધ બેરખા કોટે કૌસ્તુભ મણીનો હાર. ૪
 શોભે ઘણું શણગારમાં, પીતાંબર અતી ઉદાર;
 હેમ કડા બેડિ હાથમાં, પાચે ઝાંઝરનો ઝમકાર. ૫
 વાલાનું વહન સોહામણું, જાણે ઉગ્યો પુનમનો ચંદ.
 મુક્તાનંદ કહે મોહનવરને જોતાં થાય આનંદ. ૬

૫૬ ૮ મુ'—રાગ ધોળ.

પછી લાડીનેશણગારીરે, પીઠી ચોળીનેપાટમેસારીરે; ૧
 લીલીસાડીધરીતનસારીરે, જણે રીઝે શ્રી ગીરધારીરે. ૨
 સોળશણગારઅંગેધરીરે, ચાલીભેટવાદેવમોરારીરે. ૩
 સંગેમાનનીમંગળગાયરે, તેનીશોભાવર્ણવીનજયરે. ૪
 એવી રીતે મંડપમાં આવ્યારે, તેડી પીયુની પાસે
 પધરાવ્યારે. ૫
 કરસાહયોસચરાચર સ્વામીરે, નારી માયરે મહાસુખ
 પામીરે. ૬
 શોભેમાયરે મહાસુખકારીરેજયમુક્તાનંદબલીહારીરે ૭

પદ ૯ મું—રાગ ધોળ.

વરકન્યાનીજેડીખીરાજે,જેતકોટી કામ છખીલાજે. ૧
વાજેદેવનાંવાજાંઅપાર,પરણે અખીલસુવનનોઆધાર ૨
પ્રાણપ્ર આચરે વેદવચન,જેજેકાર થયો ત્રીભોવન ૩
ચારેફેરા હરીસંગે ફરીયા,નારી જગજીવનને વરિયા. ૪
શોભેઅખંડઅલૌકિક જોડ,માથે બત્રીસ ભમરીનો મોડપ
લાડો લાડી જમે કંસાર, તેનો નીગમ ન પામે પાર ૬
મુક્તાનંદમહા સુખકારી, એવાં ચરીત્ર કરે ગીરધારી. ૭

પદ ૧૦ મું—રાગ ઢાળ.

કંસાર જમતાં કામની ખોલ વીવીધ વચન રસાળ;
સ્થામ સુંદર તે સાંભળી, હસ્તા તે દીનહયાળ. ૧
અધાજન જેજેકાર ગાયે ગાંધવ મથુરાં ગાન,
આનંદ નાય અપ્પરા, આવે સુર ચઢી વૈમાન. ૨
બ્રહ્માદીક સુર પુષ્પ પ્રષિ કરે વારંવાર;
વરધોડામાં ગરગોડે, વાજીત્રનો નહિ પાર. ૩
ચારે તે મંગળ વરતીયાં, વરકન્યાનીલલી જોડ;
રૂકમણી લઈ આવ્યા દારીકાં શ્રી રણછોડ. ૪
દીન બાણી દયા આણી પુરી મનની આશ;
મુક્તાનંદ કહે ચરણ સેવા દઈને રાખો પાસ. ૫

પદ ૧૧ મું—રાગ રાગ.

કૃષ્ણ પરણ્યા રૂકમણીને, આ નગર મોઝાર;
 જેણે એ વીવાહ નીરખીયો તેના પુત્ર તણો નહીપાર ૨
 પ્રેમ શું માતાએ પોંખીયા જગજીવન જગ આધાર
 લીએ ઉમંગે વારણા, પુત્રના વારંવાર. ૩
 તે પુરવાસી સહુ પ્રેમશું નીરખે તે નટવર નાથ;
 જન્મતેસફળ કરી જાણીએ, મહા સુખીએથયેસૌસાથ ૪
 રૂકમણીએ ધારીયું તે સાચું કીધું શામ,
 ભક્ત જનનાં વ્રત પાળે, એવા કહણા ધામ. ૫
 અધમ જન આધારવા, થયા મનુષ્ય રૂપ મહારાજ;
 પાવન જન વીસ્તારીએ સુણતાં તે સીધે કાજ. ૫
 નર નારી જે રૂકમણીનો વીવાહ શીખે ગાય;
 તેને રીઝે શ્રી હરી ભય પ્રાશ્વીત પ્રલે થાય. ૬
 શેશ પાર ન પામીયો, કહેતાં તે હરી જશ સાર;
 તોયે તેનો ગુણ ગાવા, છે અધમ જન આધાર. ૭
 મુક્તાનંદ કહે મહા પ્રભુની, અચળ જગમાં બેડ;
 શ્રોતાજન જે સાંભળો તે, બોલો શ્રી રણછોડ. ૮

અથ વિવાહનાં કથાણું લખ્યાં છે.

પદ ૧ છું.

અવીધા કે નકટી નાર, પ્રભુથી પાછે ભાગે બે;
એનું કહ્યું કદે બે તેની સાથે, જમનું ભાડૂ લાગે બે. ૧
જમનું જખડૂ બેર ચાલશે, મારશે મોઢું બાંધી બે;
બોલે શું પુટડા બોલ, આવડી શી આધી આવે બે. ૨
બુડી મરો લાગે છે લાજ, વેણુ શું વાંકા કાંઠા બે;
પ્રભુ વીના બોલો ને બોલ, જીભલડી ઘણી વાડાબે. ૩
હરી ભજતાં આવે લાજ, કુંડમાં કેવાં રાજ બે;
મુક્તાનંદ કહે મુરખા લોક, પાંધરા દીશે પાજ બે. ૪

પદ ૨ જી.

નાની મોટી વસ્તુ સાંભળીને રહેજ્યો,
જમના જીવનજી દોષ ન દિજો. ૧
સ્તુતિને સાંભળ્યા વિના બ્રહ્મ મતિ થાશે;
વીમુખ થઈને ઘણાં ખાસડાં ખાસે. ૨
સમજીને શીખામણુ લાગે, ભજો અવિનાશી;
મુરખ ન માને તેને, જમઠાની ફાંસી. ૩
પ્રભુને ભજો તેને સઘળે છે સાચું,
મુક્તાનંદ મુરખને સઘળે અંધારું. ૪

જાહેર ખબર.

સરકારી નિશાળના અનુભવી ટ્રેનિંગ્સ એટ શિક્ષકના હાથે
આવી જતનું કોઈ પણ પુસ્તક લખાયું હોય તો તે ફક્ત
આજ છે.

ધી ગાઇડ ટુ ઇંગ્લીશ ટીચર.

પોતાની મેળે ઘેર બેઠાં વગર માસ્તરે થોડા વખત
અને થોડી મહેનતમાં રિતસર અંગ્રેજી શિખવું હોય તો
ધી ગાઇડ ટુ ઇંગ્લીશ ટીચર જરૂર ખરીદજો. અક્ષર શા
તાર, કાગળ, અરજીઓ વગેરે લખતાં, બાંચતાં શીખવા સા
આ પુસ્તક ઘણું જ ઉમદા સાધન છે. આ પુસ્તકની અંદર
દરેક વિષયની સમજ, એવીજ સાદી અને સરળ રીતે
આપવામાં આવી છે કે, જમે તેવા શિષ્યા ઉમાણસને પણ
સમજતાં જરાયે મહેનત પડતી નથી. બીજાઓની માફક
આ પુસ્તકના બહુ બહુ લાગો કર્યા નથી પણ એકજ પુ
સ્તકની અંદર જરાયે જરા ઉપયોગી બાબતોનો સમાવેશ
ઘણીજ બાહોશીથી કરવામાં આવ્યો છે. વધુ તારીફ ન
કરતાં એકવાર ચોપડી મંગાવી ખાત્રી કરવા અમો લલા-
મણ કરીએ છીએ. કી. રૂ. ૧૧ પોસ્ટેજ માફ.

બીજી કોઈપણ જાતની ચોપડી જોઈતી હોય તો એક
આનાની ટીકીટ બીડી અમારું મોહુ સુચીપત્ર મંગાવો.

બુકસેલર સાકરલાલ બુલાખીદાસ.

૬. રીચીરોડ-અમદાવાદ.

